



Emeka i stary człowiek

Nwanne Felix-Emeribe
Kenneth Boyowa Okitikpi
polski: Gabriela Zarzecka



Rodzinna matematyka
od najmłodszych lat

Early
Family
Math



Interaktywna przygoda

polski

Dorośli czytelnicy

3 poziomy rozmowy Wybierz poziom odpowiedni dla swojego dziecka. Kiedy zadajesz pytania lub coś komentujesz, daj dziecku czas na zastanowienie się i odpowiedź. Jeśli dziecko ma trudności z odpowiedzią, pomóż mu. Kiedy odpowie, zadawaj kolejne pytania lub dodawaj komentarze, które nawiązują do jego odpowiedzi i pomagają mu rozwinąć myśl.

Poziom 1 Zadawaj proste i konkretne pytania. Pytaj o to, co widzicie na stronie, i wskazuj poszczególne elementy. Na przykład: „Gdzie jest zabawka?”, „Co oni robią?”, „Jak nazywa się ta rzecz?”, „Jakiego jest koloru?”, „Ile jest piłek?”

Poziom 2 Zadawaj bardziej ogólne lub otwarte pytania dotyczące tego, co dzieje się w danym momencie historii. Na przykład: „Co widzisz na tej stronie?”, „Co to za grupa przedmiotów?”

Poziom 3 Pytaj o przebieg historii i zachęcaj dziecko do przewidywania, co wydarzy się dalej. Na przykład: „Co się wydarzyło?”, „Co wydarzy się dalej?”, „Czy zdarzyło Ci się coś podobnego?”, „Czy masz podobne doświadczenia?”, „Jak myślisz, co czuje ta osoba?”.

Matematyka i nowe słowa W tej historii poznajemy różne kształty i pojęcia związane z geometrią. Będziemy rozpoznawać boki, trójkąty, prostokąty, pięciokąty, koła, owale i łuki, a także porównywać wielkość, szerokość, odległość i położenie przedmiotów. Pojawią się również pojęcia takie jak linie poziome i równoległe, perspektywa oraz dzielenie na 8 równych części.

Czytaj, rozmawiaj i baw się! Podane pytania i komentarze to dopiero początek.

Dla pierwszego poziomu podczas czytania korzystaj z czerwonych pytań i komentarzy.

Dla drugiego poziomu podczas czytania korzystaj z niebieskich pytań i komentarzy.

Dla trzeciego poziomu podczas czytania korzystaj z zielonych pytań i komentarzy.

Następnie podążaj za zainteresowaniami dziecka. Pozwól, żeby rozmowa rozwijała się w ciekawy i kreatywny sposób.



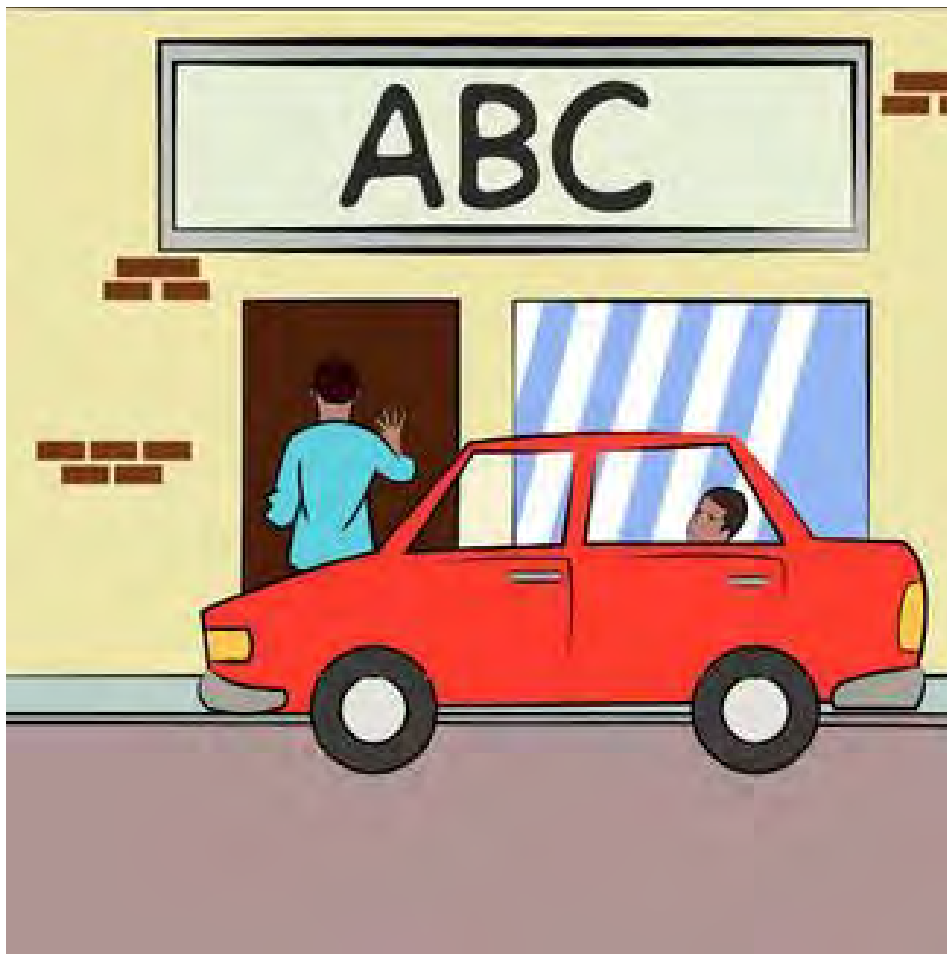
Emeka mieszkał w ładnym domu w mieście Ebiba. Jego rodzice byli zamożni.

Emeka miał psa o imieniu Chita. Bardzo dobrze się nim opiekował.

1. Czy masz jakieś zwierzę, którym opiekujesz się na co dzień?

2. Prostokąt to figura, która ma cztery boki - taka jak ta strona. Ile prostokątów potrafisz znaleźć na tym obrazku?

3. Na tej stronie są też trójkąty. Rozejrzyj się wokół siebie. Ile trójkątów i prostokątów potrafisz znaleźć?



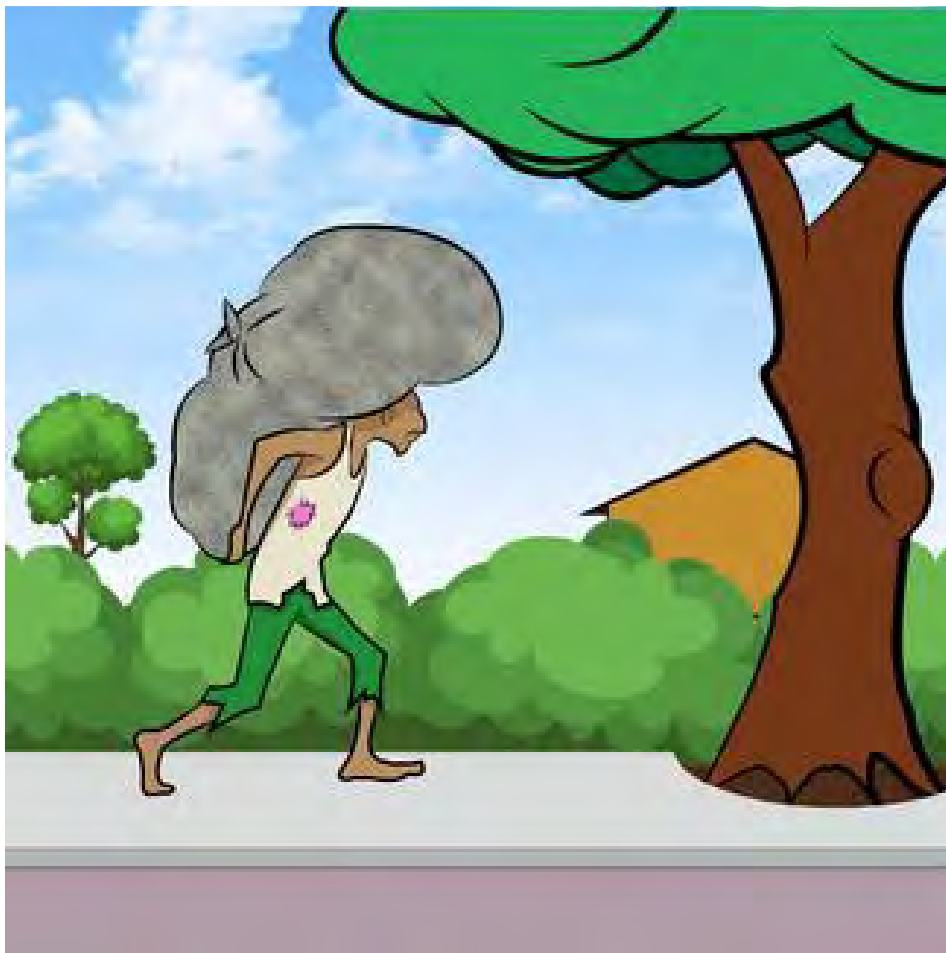
Każdego dnia tata Emeki odwoził go samochodem do szkoły, a po lekcjach odbierał i zabierał do domu.

Pewnego popołudnia, w drodze powrotnej, tata Emeki zatrzymał się przy dużym sklepie, żeby coś kupić.

1. Kształty są wszędzie! Oprócz prostokątów na ścianie spróbuj znaleźć na obrazku także kilka kół.

2. Łuk to część okręgu. Czy potrafisz znaleźć na tym obrazku jakieś łuki?

3. Kiedy poznasz różne kształty, zaczniesz inaczej patrzeć na świat. Dostrzegasz je wokół siebie i zauważasz, jak łączą się ze sobą.



Z samochodu Emeka spojrział na drugą stronę ulicy i zobaczył starszego mężczyznę. Niósł na głowie duży ciężar.

Był zmęczony i szedł powoli. Emeka cały czas mu się przyglądał.

1. Ten starszy mężczyzna nie ma domu. Niesie ze sobą cały swój dobytek. Czy potrafisz sobie wyobrazić, jak to jest nosić ze sobą wszystko, co się posiada?

2. Bezdomność jest poważnym problemem na całym świecie i trudno ją rozwiązać. Wiele osób potrzebuje pomocy w zaspokajaniu podstawowych potrzeb, takich jak jedzenie, schronienie czy leki.

3. Ten ciężar jest prawie tak duży jak sam mężczyzna! Jak daleko można przejść bez żadnego bagażu? Jak myślisz, jak daleko udałoby się przejść z takim dużym ciężarem?



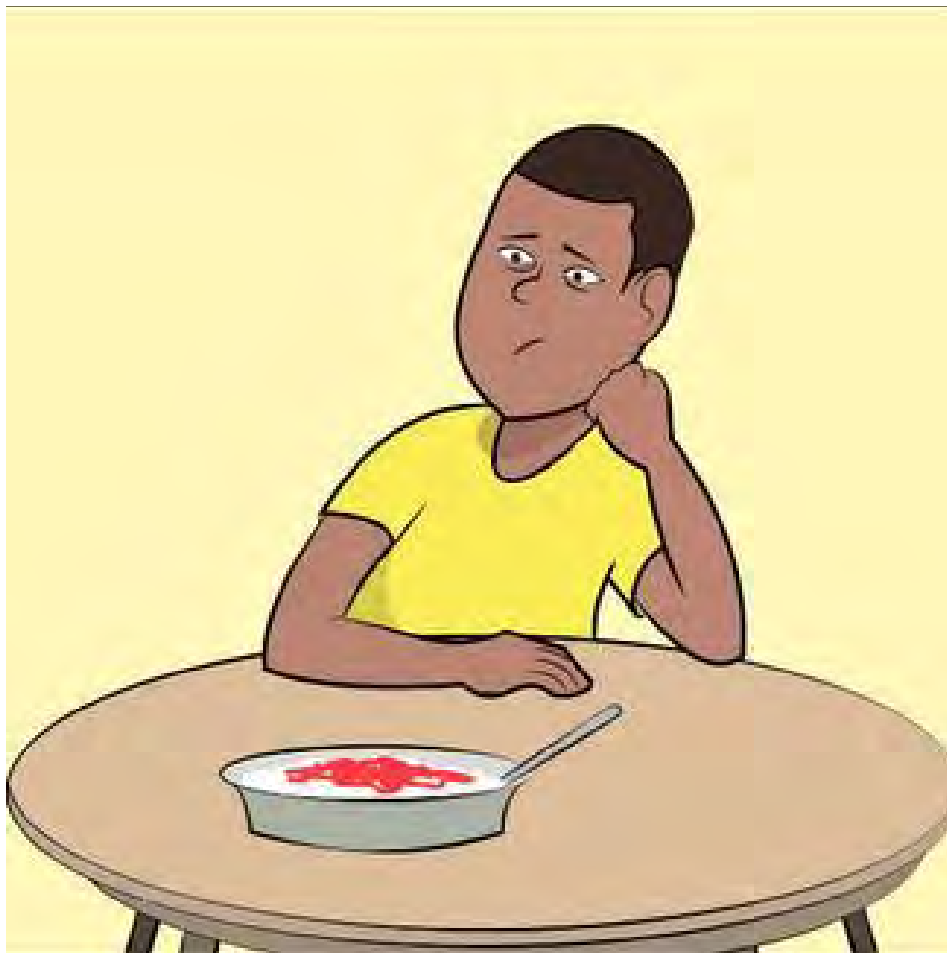
Starszy mężczyzna usiadł w cieniu drzewa przy chodniku i otworzył swoją torbę.

Miał w niej dwie płaskie plastikowe butelki na wodę, z których zrobił sobie buty.

1. Plastikowe butelki jako buty to nietypowy, ale pomysłowy sposób na poradzenie sobie z brakiem obuwia. Starszy mężczyzna jest zaradny i potrafi znaleźć rozwiązanie nawet w trudnej sytuacji.

2. Wykorzystywanie starych rzeczy w nowy sposób to świetny sposób na ograniczanie ilości odpadów. Czy zdarzyło Ci się kiedyś wymyślić nowe zastosowanie dla czegoś, co miało pierwotnie służyć do czegoś zupełnie innego?

3. Spójrz na różne odcienie niebieskiego i zielonego na tym obrazku. Zauważ, że im dalej znajduje się krajobraz, tym jaśniejsze i bledsze stają się jego kolory. Dzięki temu łatwiej rozpoznać, które elementy są bliżej, a które dalej.



Emeka długo myślał o starszym mężczyźnie. Było mu smutno.

Kiedy wrócił do domu, nie mógł jeść.

Zastanawiał się, co mógłby zrobić.

1. Większość ludzi widzi osoby bezdomne i przechodzi obok nich obojętnie. Trudno jest znaleźć dobry sposób, żeby pomóc drugiej osobie, a potem rzeczywiście wcielić ten pomysł w życie.

2. Emeka dobrze radzi sobie z rozwiązywaniem problemów. Zastanawia się nad różnymi możliwościami i uważnie rozważa, co byłoby najlepszym rozwiązaniem. Jak myślisz, co powinien zrobić, żeby pomóc starszemu mężczyźnie?

3. Owal to koło rozciągnięte lub spłaszczone w jednym kierunku. Na tym obrazku stół i patelnia mają kształt owalu, choć nie wyglądają jak koła. Jak myślisz, czy w rzeczywistości mają kształt koła? Znajdź w pobliżu coś w kształcie koła, a następnie poruszając się wokół tego przedmiotu sprawdź, jak jego kształt zmienia się w zależności od tego, z której strony na niego patrzysz.



Wstał, wyjął trochę pieniędzy z sakiewki i zawołał Chitę. Potem wsiadł na rower.

Emeka pojechał do sklepu, w którym wcześniej robił zakupy jego tata.

1. Koła mają wiele zastosowań. Stół z poprzedniej strony miał okrągły kształt. Znajdź na tej stronie koła - są tu co najmniej trzy.

2. Rozejrzyj się i znajdź w swoim otoczeniu kilka kół. Jak myślisz, co sprawia, że koła są tak przydatne?

3. Bok tego domu ma kształt pięciokąta. Ten pięciokąt powstał z połączenia trójkąta i prostokąta. Łączenie prostych kształtów to świetny sposób na tworzenie bardziej złożonych figur!



Chłopiec wbiegł do sklepu i po chwili wyszedł z torbą. Podeszedł do starszego mężczyzny, który odpoczywał w cieniu drzewa.

Emeka powiedział: „Dzień dobry, proszę pana”. Mężczyzna odpowiedział: „Pokój z Tobą, moje dziecko”.

1. Spójrz na brzegi drogi i poziome linie na budynku ABC. Linie te biegą w tym samym kierunku i nazywamy je liniami równoległymi. Nawet jeśli przedłużymy je bardzo daleko, nigdy się nie przetną.

2. Na obrazku równoległe linie wyglądają tak, jakby zbiegały się w jednym, wyobrażonym punkcie na horyzoncie. To właśnie efekt perspektywy. Im dalej się znajdują, tym bardziej wydają się zbliżać do siebie.

3. Dobrym przykładem linii równoległych są też tory kolejowe. Kiedy patrzymy wzdłuż torów, wydaje się, że w oddali oba tory się ze sobą łączą.



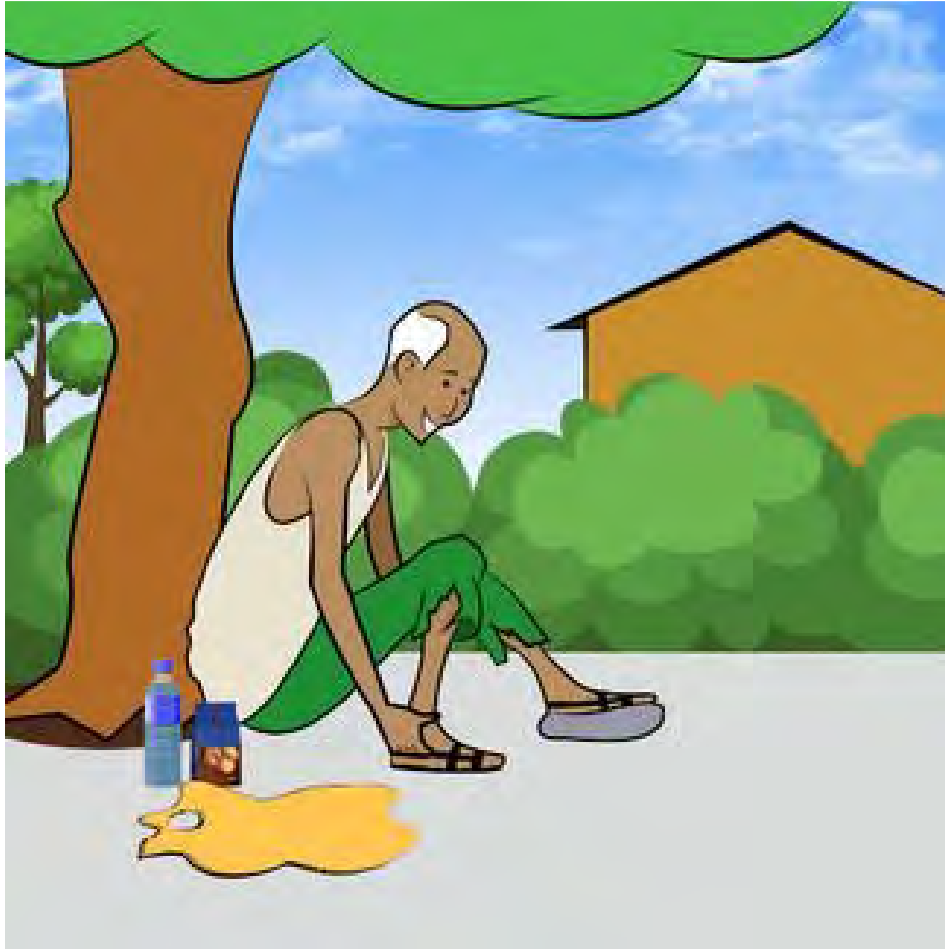
Emeka zapytał: „Proszę pana, skąd pan pochodzi?”

Starszy mężczyzna odpowiedział: „Moje dziecko, głód zmusił mnie do opuszczenia wioski. Przyjechałem tutaj, żeby zarobić trochę pieniędzy”.

1. Wiele osób traci dom z powodów, na które nie ma wpływu. Ten mężczyzna robi wszystko, co może, żeby poradzić sobie w trudnej sytuacji. Stara się zarobić na jedzenie i radzić sobie z codziennymi trudnościami, mimo że nie ma własnego domu.

2. Jak myślisz, co Emeka przyniósł starszemu mężczyźnie w torbie?

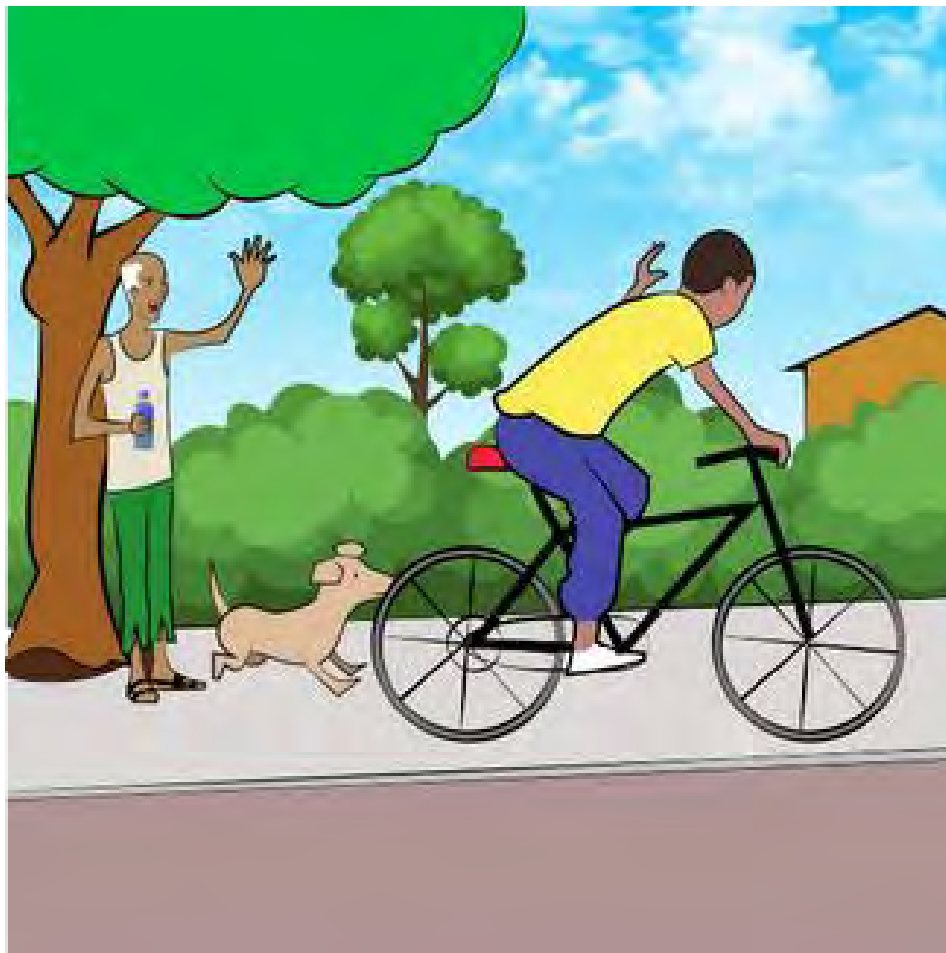
3. Rysowanie realistycznych scen z perspektywą nie jest łatwe. Spójrz na szerokość drogi na tym obrazku. Porównaj ją z wielkością Emeki. Jak myślisz, czy zmieściłyby się na niej obok siebie dwa samochody?



Emeka wręczył starszemu mężczyźnie swoją torbę z zakupami.

W oczach mężczyzny pojawiły się łzy, gdy wyjął z torby sandały. Z całego serca podziękował Emece.

1. Jak myślisz, czy mężczyzna rozplakał się dlatego, że dostał prawdziwe buty, czy dlatego, że ktoś okazał mu troskę i życzliwość?
2. Przyjrzyj się obrazkowi i sprawdź, co Emeka kupił oprócz butów. Widać, że starannie przemyślał swoje prezenty.
3. Każdy potrzebuje jedzenia i ubrań. Jakie jeszcze podstawowe potrzeby ma człowiek?



„Muszę już iść, zanim mama zacznie mnie szukać” - powiedział Emeke.

Starszy mężczyzna pomachał na pożegnanie Emece i jego psu. „Niech Ci Bóg błogosławi, moje dziecko” - powiedział z uśmiechem.

1. Emeke podzielił się częścią swoich oszczędności i dzięki swojej życzliwości sprawił, że życie drugiego człowieka choć trochę się zmieniło.

2. Czy przypominasz sobie sytuację, kiedy Twoja życzliwość komuś pomogła albo sprawiła komuś radość? A może pamiętasz, kiedy to Tobie ktoś okazał życzliwość?

3. Szprychy dzielą koło roweru na osiem równych części. Ile takich części trzeba połączyć, aby podzielić koło na dwie równe części? A ile, aby podzielić je na cztery równe części? Czy można podzielić koło na równe części także w inny sposób?



„Gdzie byłeś?” - zapytała mama, gdy tylko Emeka wrócił do domu. Martwiła się o niego.

Emeka opowiedział jej wszystko. Historia bardzo ją poruszyła.

1. Mama Emeki najpierw się martwiła, a potem ucieszyła. Jak myślisz, dlaczego się martwiła?

2. Co tak bardzo poruszyło mamę Emeki w jego historii?

3. Co Emeka powinien był zrobić, zanim poszedł kupić buty dla starszego mężczyzny? Dlaczego tego nie zrobił?



Później tata Emeki powiedział:
„Jesteśmy dumni z tego, co zrobiłeś.
Pamiętaj jednak, żeby zawsze
powiedzieć nam, zanim wyjdiesz z
domu”.

Po chwili dodał: „A oto pieniądze, które
wydałeś”.

1. Emeka pomógł starszemu
mężczyźnie i sprawił, że jego życie
choć trochę się zmieniło. Jak myślisz,
czy jego rodzina powinna zrobić dla
tego mężczyzny coś więcej?

2. Każdy z nas może znaleźć sposób,
żeby pomagać innym i sprawiać, by ich
życie było choć trochę lepsze.

3. Jak myślisz, czy rodzice Emeki
powinni zwrócić mu wydane
pieniądze? A może Emeka powinien
sam pokryć koszt zakupów dla
starszego mężczyzny?

Emeka and the old man

Author -- Nwanne Felix-Emeribe

Adaptation -- Nwanne Felix-Emeribe

Illustration -- Kenneth Boyowa Okitikpi

Language -- English

Level -- First paragraphs

© African Storybook Initiative 2018

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org